

Depuis 2012, l'orchestre ambitionne d'offrir un projet musical de grande qualité au service de toutes les musiques symphoniques des origines à nos jours, sans négliger la découverte du nouveau répertoire. Fort d'une soixantaine de musiciens, on y retrouve de nombreux professeurs du Conservatoire de Thionville et de toute la région.

Son histoire est riche d'évènements en compagnie d'artistes d'envergure internationale : Jean-Claude Petit (compositeur Césarisé pour ses musiques de film), Sarah Nemtanu (violon solo de l'Orchestre National de France et concertiste internationale), Fanny Azzuro (pianiste concertiste multi-récompensée), Laurent Korcia (violoniste lauréat des Victoires de la Musique) ou encore Jane Birkin dans le cadre de sa tournée mondiale « Gainsbourg Symphonique ».

Sous l'impulsion de son chef actuel Salvatore Perri, l'orchestre projette la réalisation de nouveaux projets ambitieux tant sur son territoire avec le soutien du Département de la Moselle, que dans la Grande Région et à l'étranger. Dès le mois de mars, l'orchestre représentera le Département en Belgique (Arlon) pour ensuite faire la clôture du festival « Printemps Musical en Pays Mosellan » avec la création d'un concerto de trompette. Sa récente collaboration avec la Maîtrise de la cathédrale de Metz sera renforcée lors de la prochaine édition du Printemps des Maîtrises en mai. Au théâtre en juin, rendez-vous pour un programme audacieux « Magie et Sorcellerie » qui saura ravir un large auditoire, pour ensuite aller se produire près de Nancy (St Max).



Salvatore Perri

THÉÂTRE DE THIONVILLE

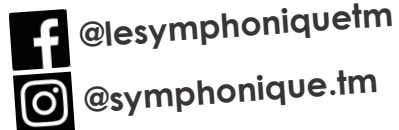
30 Boulevard Foch
57100 THIONVILLE

www.theatre-thionville.fr

RESERVATIONS

03 82 83 01 24

TARIF UNIQUE 10 €



ne pas jeter sur la voie publique

STM

SYMPHONIQUE DE THIONVILLE-MOSELLE

direction
**Salvatore
Perri**

BEETHOVEN
Triple Concerto
violin, violoncelle, piano

RUTTER
Requiem

avec les **chœurs du**
Conservatoire de Thionville
et **Mozaïk Voices** d'Arlon
(Direction Jean Lambert)

05
MARS
2023

15H
**THÉÂTRE DE
THIONVILLE**



Trois jeunes et brillants solistes lauréats de plusieurs prix et diplômes : Jules Stella, violoniste issu du Conservatoire de Thionville et la violoncelliste Garance Buretey Tiprez perfectionnent leur art au sein du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris. Ugo Stella, diplômé de l'Ecole Normale de Musique de Paris Alfred Cortot est désormais professeur au Conservatoire de Thionville.



Jules Stella

Ugo Stella



Garance Buretey Tiprez



Alexia Dorczynski

Alexia Dorczynski, chanteuse soprano formée au Conservatoire de Thionville poursuit son cursus au Conservatoire de Luxembourg.

Mozaïk Voices est le chœur d'adultes de l'école de chant choral d'Arlon la Sonatine. Composé d'une vingtaine de choristes expérimentés, il se produit lors de festivals ou dans le cadre d'échanges en France, Allemagne et au Japon.

PROGRAMME

Triple Concerto pour violon, violoncelle et piano

Ludwig van Beethoven

1. Allegro
2. Largo (attacca)
3. Ronda alla polacca

Solistes

Garance Buretey Tiprez - violoncelle
Jules Stella - violon
Ugo Stella - piano

Requiem pour soprano, chœur et orchestre

John Rutter

1. Requiem Aeternam
2. Out of the Deep
3. Pie Jesu
4. Sanctus
5. Agnus Dei
6. The Lord is my Shepherd
7. Lux Aeterna

Soliste

Alexia Dorczynski
avec le chœur du Conservatoire de Thionville
et Mozaïk Voices d'Arlon (Direction Jean Lambert)