

2022-2023

## CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT COMMUNAL DE THIONVILLE

### LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES AU CONSERVATOIRE

Le Conservatoire accueille tous ceux et celles qui, dès l'âge de 5 ans, veulent découvrir le monde merveilleux de la musique.

Les principaux instruments de musique et styles de chants y sont enseignés par une équipe enthousiaste de quarante professeurs, tous musiciens aguerris, dans une large palette de styles allant du classique au jazz, en passant par la variété, les musiques actuelles et les musiques du monde.

Le jeu en public qui donne l'occasion à l'élève de se produire sur scène dès ses premiers pas et la pratique collective qui lui offre le bonheur de jouer avec les autres sont au cœur de notre apprentissage.

La salle Adagio, au centre du Conservatoire, offre un lieu unique pour les prestations des élèves tout au long de l'année.

Enfants, jeunes, adultes, tous ont leur place au Conservatoire, quel que soit leur niveau, au service de la pratique musicale amateur.

### COURS INDIVIDUELS

#### CHANT

- Lyrique
- Variétés
- Jazz vocal
- Chœurs (voir *Pratiques collectives*)

#### INSTRUMENTS

- Instruments à vent  
flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, basson, cor, trompette, trombone
- Instruments à cordes  
violon, alto, violoncelle, contrebasse  
guitare, guitare électrique, guitare basse
- Claviers  
piano, orgue, accordéon, harpe
- Percussions  
percussions classiques, batterie, djembé et percussions digitales

### COURS COLLECTIFS

#### ÉVEIL MUSICAL

A partir de 5 ans pour la première année et de 6 ans pour la 2<sup>e</sup> année.

Cours consacré à la découverte du monde sonore et au développement du sens musical de l'enfant par la pratique du jeu vocal et instrumental.

### **FORMATION MUSICALE**

A partir de 7 ans

Cours destiné à l'enseignement théorique de la musique, à la découverte des répertoires, des instruments, à l'Histoire de la Musique.

### **CULTURE MUSICALE**

Ouvert à tous (aucune formation musicale préalable n'est nécessaire)

Découverte des styles musicaux de tous les temps et de tous les lieux au travers de l'étude du langage des musiciens et de leurs œuvres.

### **PRATIQUES COLLECTIVES**

#### **CHŒURS**

- Enfants
- Adolescents
- Adultes :
  - Chœur de femmes
  - Chœur Classique (chœur d'adultes spécialisé)
  - Chorale d'adultes « Les Voix du chœur »  
(aucune formation musicale préalable n'est nécessaire)

#### **ORCHESTRES**

- Orchestre symphonique
- Orchestres à cordes 1<sup>er</sup> Cycle
- Orchestres d'harmonie
- Orchestres de guitares, percussions, clarinettes, etc.

#### **ATELIERS**

- Musique de chambre
- Jazz, blues, musiques improvisées
- Tango, flamenco, musiques traditionnelles
- Musiques actuelles : atelier ouvert aux groupes de musique constitués (pop, rock, métal, etc.) souhaitant travailler avec un musicien professionnel, un "coach" qui les guidera dans leur démarche.  
L'atelier est ouvert aux groupes selon une fréquence et une durée à déterminer avec le professeur, en fonction du projet entrepris.

### **JAZZ**

**Cours individuels :** jazz vocal, saxophone, trompette, guitare, piano, basse électrique, contrebasse, vibraphone, batterie

**Cours collectifs :** ateliers et ensembles instrumentaux et vocaux tous niveaux