CULTURE MUSICALE

Ouverte à tous (aucune formation musicale préalable n'est nécessaire)

Découverte des styles musicaux au travers de l'étude du langage des musiciens et de leurs œuvres.

PRATIQUES COLLECTIVES



CHŒURS

- Enfants
- Adolescents
- Adultes

ORCHESTRES

- Orchestre symphonique
- Orchestres à cordes 1er Cycle
- Orchestres d'harmonie
- Orchestres de guitares, percussions, clarinettes, etc.

ATELIERS

- Musique de chambre
- Jazz, blues, musiques improvisées
- Tango, flamenco, musiques traditionnelles
- Musiques actuelles: atelier ouvert aux groupes de musique constitués (pop, rock, métal...) souhaitant travailler avec un musicien professionnel, un "coach" qui les guidera dans leur démarche.

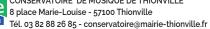
L'atelier est ouvert aux groupes selon une fréquence et une durée à déterminer avec le professeur, en fonction du projet entrepris

- MAO (Musique Assistée par Ordinateur)

JAZZ

- Cours individuels : jazz vocal, saxophone, trompette, guitare, piano, basse électrique, contrebasse, vibraphone, batterie
- Cours collectifs : ateliers et ensembles instrumentaux et vocaux







de MU IQUE THIONVILLE



LES DISCIPLINES ENSEIGNÉES AU CONSERVATOIRE

2023 - 2024





Le Conservatoire accueille tous celles et ceux qui, dès l'âge de 5 ans, veulent découvrir le monde merveilleux de la musique.

Les principaux instruments de musique et styles de chants y sont enseignés par une équipe enthousiaste de quarante professeurs, tous musiciens aguerris, dans une large palette de styles allant du classique au jazz, en passant par la variété, les musiques actuelles et les musiques du monde.

Le jeu en public qui donne l'occasion à l'élève de se produire sur scène dès ses premiers pas et la pratique collective qui lui offre le bonheur de jouer avec les autres sont au cœur de notre apprentissage.

La salle Adagio, au centre du Conservatoire, offre un lieu unique pour les prestations des élèves tout au long de l'année.

Enfants, adolescents, adultes, tous ont leur place au Conservatoire, quel que soit leur niveau, au service de la pratique musicale amateur.



COURS INDIVIDUELS

CHANT

- Lyrique
- Variétés
- Jazz vocal

INSTRUMENTS

INSTRUMENTS À VENT

 flûte traversière, hautbois, clarinette, saxophone, basson, cor, trompette, trombone

INSTRUMENTS À CORDES

- violon, alto, violoncelle, contrebasse

INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

- piano, orgue, accordéon, harpe, guitare, guitare électrique, guitare basse

PERCUSSIONS

- percussions, batterie, djembé et percussions digitales



COURS COLLECTIFS

ÉVEIL MUSICAL

À partir de 5 ans pour la première année et de 6 ans pour la 2° année

Cours consacré à la découverte du monde sonore et au développement du sens musical par la pratique du jeu corporel, vocal et instrumental.

FORMATION MUSICALE

À partir de 7 ans

Cours destiné à l'enseignement théorique de la musique, à la découverte des répertoires, des instruments et à l'Histoire de la Musique.