

THIONVILLE

Entrées Libres

16
19 Mars
2023

LA LIBERTÉ

TABLES-RONDES

SIGNATURES

SPECTACLES

CONFÉRENCES

poli**t**éïa

— FESTIVAL DES IDÉES —
1^{ère} Édition

- Les invités de Politéïa -

Galia Ackerman, Agathe André, Suzanne Azmayesh, Nicole Bacharan, Rim Battal, Antoine Bayet, Rachid Benzine, Olivier Blond, François Bon, Pascal Brice, Frédéric Brunnquell, Damien Carême, Bernard Cazeneuve, Chahla Chafiq, Noëlle Châtelet, Gilles Clavreul, Sara Daniel, Christophe Deloire, Jean-François Diana, Pascal Dibie, Xavier Donzelli, Me Marie Dosé, Franck Doyen, Pr. Didier Dreyfuss, Me Galina Elbaz, Camille Emmanuelle, Raphaël Enthoven, Agnès Firmin Le Bodo, Michaël Fœssel, Geneviève Garrigos, Jean Garrigues, Vincent Giret, Arthur Grimonpont, Nathalie Griesbeck, Pierre Grouix, Thomas Guénolé, Yannick Haenel, Renaud Hétier, Pauline Hillier, Valérie Igounet, Juin, Gaspard Koenig, Guy Konopnicki, Catherine Larrère, Thierry Lentz, Marilyn Maeso, Jean-Michel Maulpoix, Me Thierry Moser, Lydie Nicol, Pascal Ory, Tareq Oubrou, Polina Panassenko, Marie Peltier, Edouard Philippe, Laura Poggioli, Myriam Revault d'Allonnes, Michèle Riot-Sarcey, Jean-Luc Romero-Michel, Jean-Pierre Sakoun, Camille Schmoll, Dominique Simonnot, Dominique Simonnet, Joy Sorman, Omar Youssef Souleimane, Gilbert Thiel, Olivier Truc, Philippe Val, Laurent Warlouzet, Michel Wieviorka et Catherine Wihtol de Wenden.

- Édito -

—
*La liberté doit
être pour tous ou
pour personne.
C'est la seule
formule de la
démocratie qui
vaille le sacrifice.*

—
Albert Camus

Pour la 1^{ère} édition du Festival Politéïa, la Ville de Thionville met la liberté en exergue.

Du 16 au 19 mars 2023, c'est une nouvelle manifestation, voulue par la Ville, pensée et construite avec l'association Des Mots & Débats et portée par la Direction de l'action culturelle, les services de la ville, les associations, les bénévoles et les forces vives de notre territoire, **qui s'installe dans divers lieux de Thionville** pour proposer à tous les publics des espaces de rencontre, de connaissance, d'échanges et de débats, mais aussi du cinéma, du théâtre, de la poésie et de la musique.

Un véritable festival des idées avec la présence exceptionnelle dans notre ville d'une soixantaine de personnalités de la littérature, des sciences humaines et sociales, des médias ou de la politique. Pendant ces journées de Festival, des philosophes, des historiens, des écrivains, des journalistes ou des combattants de la liberté déclineront de diverses manières cette valeur républicaine mais aussi ce joli mot d'un poème historique de Paul Éluard.

Liberté, liberté chérie...

— *Sur chaque main qui se tend
J'écris ton nom*

Durant ces quatre jours de mars, à l'image de **la Passerelle de l'Europe** qui surplombe la Moselle, les nombreux rendez-vous proposés au fil de ce programme ambitieux et instructif, sérieux et enthousiaste invitent chacune et chacun à **construire des ponts plutôt que des murs.**

« Des désirs de liberté fourmillent un peu partout » notait récemment **Michaël Fœssel, philosophe né à Thionville.**

C'est un peu comme ça que nous avons conçu ce Festival Politéïa et nous vous invitons à en profiter pleinement et à prendre du plaisir.

Bon Festival à tous et que la liberté souffle au cœur de Thionville.

—
Pierre Cuny, Maire de Thionville,
Président de la Communauté d'Agglomération
Portes de France Thionville et Conseiller Départemental
Jackie Helfgott, Adjoint au Maire chargé de la culture
Pascal Didier, Président de Des Mots & Débats

📍 CINÉMA
LA SCALA
20h30



Entrée libre
et sur réservation
dans la limite des
places disponibles

03 82 82 25 34
cinema.scala
@mairie-thionville.fr

Cinéma La Scala
63 Boulevard Foch
57100 Thionville

Projection en avant-première du film **L'Établi**

en présence du réalisateur **Mathias Gokalp**¹

— Avec **Swann Arlaud**, **Mélanie Thierry**,
Olivier Gourmet,...

Quelques mois après mai 68, Robert, normalien et militant d'extrême-gauche, décide de se faire embaucher chez Citroën en tant que travailleur à la chaîne. Comme d'autres de ses camarades, il veut s'infiltrer en usine pour raviver le feu révolutionnaire, mais la majorité des ouvriers ne veut plus entendre parler de politique. Quand Citroën décide de se rembourser des accords de Grenelle en exigeant des ouvriers qu'ils travaillent 3 heures supplémentaires par semaine à titre gracieux, Robert et quelques autres entrevoient alors la possibilité d'un mouvement social.

L'Établi est l'adaptation de l'illustre roman éponyme de **Robert Linhart**, publié aux Éditions de Minuit.



Liberté et privation de liberté ?

Parler de liberté, c'est aussi parler de celles et ceux qui en sont privés pour diverses raisons, c'est parler d'humanité et de dignité. Poussons la porte des lieux de privation de liberté avec trois personnalités qui les connaissent bien.

— Avec **Me Marie Dosé**¹ (avocate pénaliste, autrice d'*Éloge de la prescription*), **Pauline Hillier**² (romancière et ex militante FEMEN, emprisonnée en Tunisie en 2013, autrice de *Les Contemplées*) et **Dominique Simonnot**³ (journaliste, Contrôleuse générale des lieux de privation de liberté)

— Table ronde animée par **Aurélien Poivret**⁴ (journaliste au Groupe EBRA, Le Républicain Lorrain)

Libertés des femmes dans le monde

Depuis 2017, le mouvement MeToo a traversé une partie du monde et la révolution féministe s'affiche sur les murs de nos villes. Ailleurs, un cri de révolte nous rappelle parfois que toutes les femmes du monde ne sont pas libres, à l'image de celle des Iraniennes bravant la censure et la mort avec ce *Femme Vie Liberté* quasiment universel. Etat des lieux sur ces combats pour la liberté.

— Avec **Rachid Benzine**⁵ (écrivain et islamologue), **Chahla Chafiq**⁶ (sociologue et écrivaine iranienne, rédactrice à Franc-Tireur), **Geneviève Garrigos**⁷ (militante des droits humains, ancienne présidente d'Amnesty International) et **Laura Poggioli**⁸ (romancière, autrice du roman *Trois sœurs*)

— Table ronde animée par **Laure Daussy**⁹ (journaliste à Charlie Hebdo)

La liberté est-elle de gauche ou de droite ?

Voilà une question qui peut intriguer, elle est pourtant utile et passionnante. Qu'est-ce que la liberté : un idéal révolutionnaire, une force émancipatrice, un pur produit de l'idéologie libérale ou un des principes républicains ? Un historien et une historienne en discutent et éclairent le débat.

— Avec **Jean Garrigues**¹⁰ (historien, président du Comité d'histoire parlementaire et politique) et **Michèle Riot-Sarcey**¹¹ (historienne, autrice de *L'Émancipation entravée. L'Idéal au risque des idéologies du XX^e siècle*)

— Table ronde animée par **Paul Didier**¹² (Des Mots & Débats)

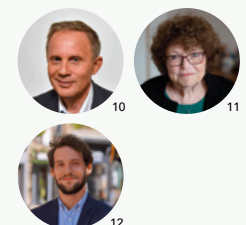
📍 PUZZLE
10h00 > 11h30



📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE
10h30 > 12h00



📍 CASINO -
COUR DES CAPUCINS
11h30 > 13h00



📍 PUZZLE

13h30 > 14h15



**Que le peuple ne choisit pas toujours la liberté...
Leçon d'histoire de Pascal Ory**

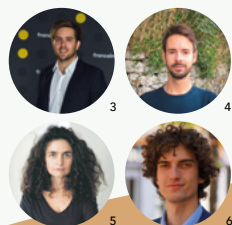
Évoquer la liberté, c'est évidemment convoquer notre Histoire, celle de la République et de notre devise républicaine de liberté égalité fraternité. Nous le faisons avec un de nos grands historiens.

— **Pascal Ory**¹ est historien, membre de l'Académie Française et auteur de nombreux livres. Derniers ouvrages parus : *Qu'est-ce qu'une nation ? Une histoire mondiale, De la haine du Juif : essai historique et Ce Côté obscur du peuple*. Il a codirigé le *Dictionnaire des étrangers qui ont fait la France*.

— Animée par **Arnaud Gonzague**² (journaliste à L'Obs)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE

14h00 > 15h30



**Les réseaux sociaux sont-ils des espaces
de liberté ?**

Internet permet-il d'exprimer nos libertés ou bien sommes-nous prisonniers volontaires de ses pièges et de ses mensonges, complètement sous influence des algorithmes et des fake news ? Est-ce que ces lieux nous libèrent ou est-ce qu'ils nous enferment ?

— Avec **Antoine Bayet**³ (directeur éditorial de l'INA, auteur de *Voyage au pays de la Dark Information*), **Arthur Grimonpont**⁴ (ingénieur-chercheur, auteur d'*Algocratie. Vivre libre à l'heure des algorithmes*) et **Valérie Igounet**⁵ (historienne, spécialiste du négationnisme et directrice adjointe de Conspiracy Watch, l'Observatoire du Conspirationnisme)

— Table ronde animée par **Corentin Przybylski**⁶ (Des Mots & Débats)

📍 CASINO -
COUR DES CAPUCINS

14h00 > 15h30



De la liberté de circuler et de s'exiler

La liberté de circulation est le droit pour tout individu de se déplacer librement dans un pays, de quitter celui-ci et d'y revenir. Elle est garantie par l'article 13 de la Déclaration universelle des droits de l'homme depuis 1948. Sauf que cette liberté n'est pas absolue, qu'elle fait l'objet de restrictions et de controverses malsaines. Trois voix pour témoigner et comprendre.

— Avec **Camille Schmoll**⁷ (géographe spécialiste des migrations, autrice du livre *Les Damnés de la mer*), **Omar Youssef Souleimane**⁸ (poète, journaliste et écrivain syrien exilé en France) et **Catherine Wihtol de Wenden**⁹ (politologue, directrice de recherche émérite au CNRS et à Sciences Po et membre des conseil d'orientation et d'administration du Musée de l'histoire de l'immigration)

— Table ronde animée par **Eric Valmir**¹⁰ (journaliste à France Inter, secrétaire générale de l'information à Radio France)

Peut-on parler et débattre de tout ?

Selon certains, nous ne sommes plus en démocratie, nos libertés sont volées et nos paroles étouffées. Dans cette époque de confusion et de violence, quelle place pour le débat, le sens critique et l'échange cordial ?

— Avec **Jean-François Diana**¹ (maître de conférence en sciences de l'information et de la communication), **Marilyn Maeso**² (philosophe, spécialiste de Camus, autrice de *La petite fabrique de l'inhumain*) et **Myriam Revault d'Allonnes**³ (philosophe, autrice du *Crépuscule de la critique*)

— Table ronde animée par **Laure Daussy**⁴ (journaliste à Charlie Hebdo)

La société civile au secours de la liberté ?

La liberté d'association est une des grandes libertés républicaines. Depuis 1950, elle figure dans la Convention européenne de sauvegarde des droits de l'Homme et des libertés fondamentales. Au quotidien, associations, fédérations, ONG ou syndicats participent à la vie de la cité et agissent pour préserver les libertés.

— Avec **Pascal Brice**⁵ (président de la Fédération des Acteurs de la Solidarité), **Geneviève Garrigos**⁶ (militante des droits humains, ancienne présidente d'Amnesty International) et **Lydie Nicol**⁷ (secrétaire nationale de la CFTD, en charge de plusieurs dossiers (jeunesse, insertion, immigration) et de la lutte contre la pauvreté, les discriminations et le racisme).

— Table ronde animée par **Alain Morvan**⁸ (journaliste et documentariste)

**Est-on libre de dessiner ce qu'on veut et de
rire de tout ?**

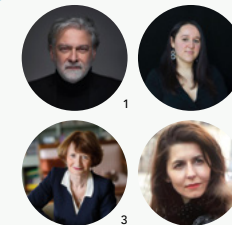
Impossible de parler de liberté sans évoquer celle de ces dessinateurs et journalistes qui risquent parfois leur vie (comme ceux de Charlie Hebdo en 2015) pour un dessin, un papier ou un fou rire. Huit ans après ce massacre dans une rédaction, qu'en-est-il de la liberté d'expression dans notre pays ?

— Avec **Agathe André**⁹ (ancienne journaliste à Charlie Hebdo et France Inter, ex-présidente de *Dessinez Créez Liberté*, association d'éducation aux médias, au dessin de presse, à la caricature et à la citoyenneté, fondée par Charlie Hebdo et SOS Racisme en 2015), **Juin**¹⁰ (dessinateur de presse à Charlie Hebdo) et **Guy Konopnicki**¹¹ (journaliste - Libération, Le Matin de Paris, France Culture - et écrivain, chroniqueur à Marianne).

— Table ronde animée par **Alexis Weigel**¹² (Forum Latitude)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
PETITE SALLE

15h30 > 17h00



📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE

16h00 > 17h30



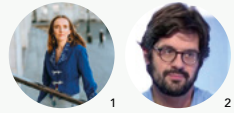
📍 CASINO -
COUR DES CAPUCINS

16h30 > 18h00



📍 PUZZLE

17h30 > 18h30



Les complotistes aiment-ils la liberté ?

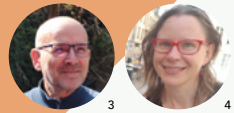
Le concept de liberté d'expression permet-il de tout dire, d'écouter tout le monde et de mettre sur le même plan toutes les opinions ? Faut-il écouter les paroles hostiles à la démocratie ? Quelles sont les limites entre la pensée critique et le complotisme ?

— Avec **Marie Peltier**¹ (historienne, chercheuse et enseignante à Bruxelles, autrice de *L'Ère du complotisme : La maladie d'une société fracturée* et de *Obsession. Dans les coulisses du récit complotiste*)

— Entretien animé par **Arnaud Gonzague**² (journaliste à L'Obs)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
PETITE SALLE

18h30 > 19h30



Sommes-nous libres ou bien aliénés ?

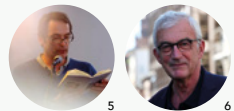
Jamais nous n'avons été aussi libres, de penser, de nous exprimer, de nous déplacer. Et jamais, pourtant, nous n'avons été aussi aliénés: nous multiplions les dépendances, nous nous contraignons nous-mêmes au travail, nous nous précipitons tête baissée et yeux fermés vers notre fin, dans le grand effondrement dont nous sommes nous-mêmes la cause. Quel peut être alors le sens d'une telle liberté ? Ou plutôt : dans quel sens va-t-elle ?

— Avec **Renaud Hétier**³ (docteur en sciences de l'éducation et enseignant-chercheur à l'Université catholique de l'Ouest, spécialiste de l'anthropocène, auteur de *La liberté à corps perdu. Comment retomber sur terre*)

— Entretien animé par **Carine Mercier**⁴ (professeur de philosophie)

📍 PUZZLE

19h00 > 20h00

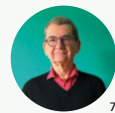


Poésie, les mots en liberté ?

Un spécialiste de Rimbaud, Hugo, Michaux, Zweig, Breton ou Darwich, et l'un des plus grands poètes contemporains se retrouvent à Politéia. Ils échangent ensemble et avec le public sur la liberté en poésie.

— Avec **Pierre Grouix**⁵ (traducteur, essayiste et spécialiste de littérature) et **Jean-Michel Maulpoix**⁶ (poète, Prix Goncourt de Poésie en 2022 pour l'ensemble de son œuvre)

— Table ronde animée par **Philippe Poivret**⁷ (membre du Comité Politéia)



Grand Entretien / Bernard Cazeneuve

Ministre de l'Intérieur puis Premier Ministre, il a exercé les plus hautes responsabilités d'État à une époque où la France traversait une des plus graves crises de son histoire (attentats de 2015 et 2016, crise migratoire et tensions sociales très vives). Des épreuves qu'il raconte dans trois livres, *À l'épreuve de la violence*, *Chaque jour compte* et *Le sens de notre Nation*. **Bernard Cazeneuve**¹ a quitté le Parti Socialiste et initié en 2022 un manifeste pour fonder une gauche sociale-démocrate, républicaine, humaniste et écologique. Il est l'un des invités politiques de Politéia.

— Entretien animé par **Corentin Przybylski**² (Des Mots & Débats)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL

GRANDE SALLE

19h00 > 20h30



Samedi 18 Mars

A-t-on le droit d'enfermer les autres ?

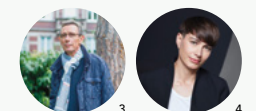
La justice des hommes s'est donné la possibilité d'en enfermer certains, dans des asiles ou des prisons. Mais sur quelles bases s'est construit ce droit ? Avec quelles conséquences ?

— Avec **Me Thierry Moser**³ (avocat pénaliste, auteur de *Parole d'avocat*), **Joy Sorman**⁴ (romancière, autrice de *À la folie*) et **Gilbert Thiel**⁵ (ancien magistrat, auteur de *Faites entrer l'acquitté (et quelques autres criminels)*)

— Table ronde animée par **Aurélien Poivret**⁶ (journaliste au Groupe EBRA, Le Républicain Lorrain)

📍 PUZZLE

10h30 > 12h00



📍 CASINO -
COUR DES CAPUCINS
13h30 > 15h00



Sommes-nous toujours dans un pays libre ?

Les lois et l'Etat sont-ils là pour menacer ou restreindre nos libertés ou plutôt pour les préserver et les protéger ? Du port du masque au Code de la route, du vaccin à l'âge pivot, de l'avortement à la fin de vie, de la Constitution à l'abstention, où commencent et où s'arrêtent nos libertés ?

— Avec **Gilles Clavreul**¹ (préfet en disponibilité, fondateur du Printemps Républicain et auteur du livre *Dans le silence de l'État. Comment l'impuissance publique livre la société à elle-même*), **Thomas Guénolé**² (politologue et intellectuel engagé, ancien conseiller politique, auteur de *La Chute de la maison Mélenchon* et du *Livre noir de la mondialisation*) et **Gaspard Koenig**³ (philosophe, enseignant à Science Po, président du think-tank GenerationLibre, auteur de *Notre vagabonde liberté* et de *Voyages d'un philosophe aux pays des libertés*)

— Table ronde animée par **Paul Didier**⁴ (Des Mots & Débats)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE
13h30 > 15h00



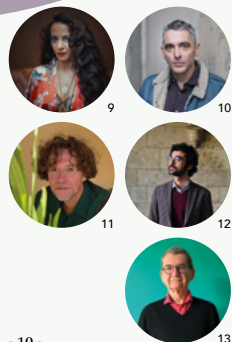
La liberté de disposer de son corps

Dans cette époque qui semble prendre conscience que certaines puissances utilisent le corps des autres sans leur demander leur avis, il est bon d'interroger nos libertés individuelles, de parler d'amour, de liberté sexuelle et de la libre disposition de son corps.

— Avec **Agathe André**⁵ (journaliste, productrice-radio à France Inter de 2010 à 2014 de plusieurs émissions sur ces questions), **Camille Emmanuelle**⁶ (écrivaine et journaliste gonzo, autrice de *Sexpowerment*) et **Dominique Simonnet**⁷ (écrivain et journaliste, auteur de *L'amour expliqué à nos enfants*, *La plus belle histoire de l'amour* et *La Défaite des femmes*)

— Table ronde animée par **Antoine Jarry**⁸ (Cultures Sauvages)

📍 PUZZLE
15h00 > 16h30



La poésie est-elle encore libre (ou peut-elle nous libérer) ?

La liberté est un des grands thèmes poétiques et à l'image de Paul Éluard, beaucoup d'hommes et de femmes écrivent son nom. Entre poésie en vers libre ou nécessité d'écrire pour se libérer du joug des oppressions, quatre auteurs d'aujourd'hui témoignent ici de ce qui relie la poésie à la liberté.

— Avec **Rim Battal**⁹ (journaliste, artiste et poétesse franco-marocaine), **Xavier Donzelli**¹⁰ (journaliste, poète et écrivain, auteur d'un premier roman sur le poème *Liberté, j'écris ton nom* de Paul Éluard), **Franck Doyen**¹¹ (poète et écrivain, coordinateur du Festival POEMA) et **Omar Youssef Souleimane**¹² (journaliste, écrivain et poète franco-syrien)

— Table ronde animée par **Philippe Poivret**¹³ (membre du Comité Politéïa)

L'Europe est-elle une terre de liberté ?

Continent marqué par des guerres terribles et la Shoah, l'Europe a-t-elle construit durant ces dernières décennies un espace politique de paix et d'espoir ou bien un système technocratique écrasant ? La montée des peurs, des populismes et des conflits menacent-ils notre continent ?

— Avec **Nathalie Griesbeck**¹ (députée européenne de 2004 à 2019, membre du MoDem), **Laurent Warlouzet**² (historien, titulaire de la chaire d'histoire de l'Europe XX^e-XXI^e siècles à la Sorbonne, président du Conseil scientifique de l'Institut Jean Monnet, auteur de *Europe contre Europe. Entre liberté, solidarité et puissance depuis 1945*) et **Michel Wiewiorka**³ (sociologue, directeur d'étude à l'EHESS, auteur de *Pour une démocratie de combat*)

— Table ronde animée par **Alexis Weigel**⁴ (Forum Latitude)

La liberté d'informer est-elle menacée ?

La liberté d'informer et d'être informé, la liberté d'expression et la liberté de la presse peuvent paraître évidentes mais elles sont pourtant régulièrement menacées ici ou ailleurs. Quatre spécialistes de l'information traitent ici de la façon de digérer l'actualité, des difficultés de leur métier et de la nécessité de préserver l'existence d'une presse libre.

— Avec **Sara Daniel**⁵ (Grand Reporter à L'Obs), **Christophe Deloire**⁶ (journaliste, directeur général de Reporters sans Frontières), **Vincent Giret**⁷ (journaliste, directeur de l'information et des sports de Radio France) et **Philippe Val**⁸ (essayiste, ancien directeur de Charlie Hebdo et de France Inter)

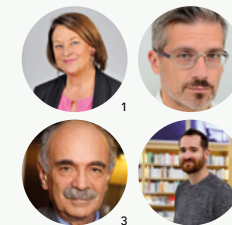
— Table ronde animée par **Jean-Pierre Jager**⁹ (journaliste et fondateur de La Semaine)

Grand Entretien / Edouard Philippe

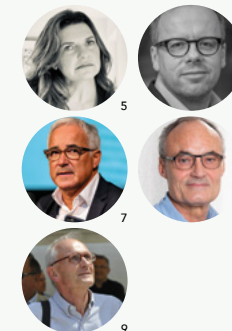
Haut-fonctionnaire, élu local et national, **Edouard Philippe**¹⁰ a été Premier Ministre de 2017 à 2020 avant de redevenir maire du Havre. Créateur avec Alain Juppé de l'UMP, ancien adhérent Les Républicains, il fonde en 2021 le parti Horizons qui affirme la liberté comme « valeur cardinale de la République ». Il est co-auteur avec Gilles Boyer de plusieurs livres dont *Impressions et lignes claires* et *Des hommes qui lisent*, qui retracent son action politique entre mouvement des Gilets Jaunes et crise sanitaire sans précédent. Il est l'un des invités politiques de Politéïa.

— Entretien animé par **Paul Didier**¹¹ (Des Mots & Débats)

📍 CASINO
15h30 > 17h00



📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
PETITE SALLE
15h30 > 17h00

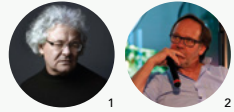


📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE
17h30 > 18h30



📍 PUZZLE

18h00 > 18h45



François Rabelais, la liberté

L'écrivain François Bon raconte Rabelais et nous invite à partager quelques gorgées de liberté à la table de Gargantua et de Pantagruel.

— **François Bon**¹ est l'un des plus grands écrivains français contemporains, auteur d'une œuvre importante (dont *Sortie d'usine*, *Paysage fer*, *Rolling Stones*, *Daewoo* ou *Bob Dylan, une biographie*), attaché à la Lorraine et à la Moselle, épris de littérature et de liberté.

— Lancé par **Pascal Didier**² (Des Mots & Débats)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
PETITE SALLE

19h00 > 20h00



Napoléon, une idée de la liberté ?

Leçon d'histoire de Thierry Lentz

Thierry Lentz est l'un des plus grands spécialistes de Napoléon. Difficile de parler de liberté sans évoquer une des personnalités les plus admirées et controversées de l'histoire de notre pays. Napoléon, figure de la liberté individuelle ou tyran autoritaire ?

— Originaire de Moselle, **Thierry Lentz**³ est historien et directeur de la Fondation Napoléon.

— Animée par **Jean-Pierre Jager**⁴ (journaliste et fondateur de La Semaine)

📍 PUZZLE

20h00 > 21h00



L'avenir de la liberté

Leçon de philosophie de Michaël Foessel

Ce n'est pas parce qu'il est né à Thionville que nous avons confié cette leçon à Michaël Foessel mais bien parce qu'il est considéré aujourd'hui comme le philosophe de la liberté, auteur notamment de l'ouvrage *L'avenir de la liberté. Rousseau, Kant, Hegel. Une histoire personnelle de la philosophie*. Proche de la revue *Esprit*, Michaël Foessel entend interroger les effets de l'idée de liberté sur nos existences.

— Ancien élève de l'ENS et agrégé de philosophie, **Michaël Foessel**⁵ a succédé à Alain Finkielkraut à l'École Polytechnique. Son dernier livre paru s'intitule *Quartier rouge. Le plaisir et la gauche*.

— Animée par **Carine Mercier**⁶ (professeure de philosophie)

Grands espaces ou territoires plus intimes, ils sont nos lieux de liberté

Un voilier en mer, des grands sommets, un endroit tranquille, un bureau ou une bibliothèque, qu'allons-nous y chercher ? Et vous, quels sont vos lieux de liberté ?

— Avec **Frédéric Brunquell**¹ (écrivain, réalisateur, navigateur et auteur de *Hommes des Tempêtes*), **Pascal Dibie**² (ethnologue spécialisé dans l'exploration du quotidien, auteur d'*Ethnologie de la chambre à coucher* et *Ethnologie de l'intérieur*) et **Rim Battal**³ (poétesse, photographe et membre du Bordel de la Poésie)

— Table ronde animée par **Antoine Jarry**⁴ (Cultures Sauvages)

La liberté de mourir doit-elle être un nouveau droit ?

Quand on parle de la fin de vie, divers termes sont aujourd'hui utilisés dans le débat public : ceux de dignité, de droit ou de liberté. Certains s'y opposent, d'autres réclament qu'on légifère enfin. Peut-on choisir librement sa fin de vie et accéder à une liberté de mourir ? Est-ce comme pour l'avortement ou la contraception une des libertés de disposer de son corps ? Il était de la responsabilité de Politeia de proposer une rencontre unique et exceptionnelle sur cette importante question de société avec autour de la table les acteurs majeurs du débat.

— Avec **Noëlle Châtelet**⁵ (sociologue et romancière, autrice de *La Dernière Leçon*), **Professeur Didier Dreyfuss**⁶ (professeur émérite de médecine intensive-réanimation, ancien professeur d'éthique médicale à l'Université Paris-Diderot), **Agnès Firmin Le Bodo**⁷ (Ministre déléguée auprès du ministre de la Santé et de la Prévention, chargée de l'Organisation territoriale et des Professions de santé) et **Jean-Luc Romero-Michel**⁸ (président d'honneur de l'Association pour le Droit de Mourir dans la Dignité)

— Grand Débat animé par **Nicolas Prissette**⁹ (journaliste à Fondamental)

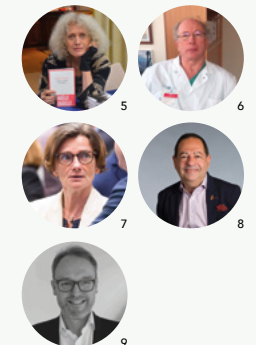
📍 PUZZLE

9h15 > 11h00



📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE

10h00 > 12h00



📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
PETITE SALLE
11h30 > 13h00



Liberté de conscience

Depuis la loi de 1905, la République assure la liberté de conscience. Elle garantit la liberté religieuse, le libre exercice des cultes sous certaines restrictions, tout comme le principe de laïcité. Cette liberté est un des acquis de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme. A l'heure des replis communautaristes, des dérives identitaires et de la montée des obscurantismes, qu'en est-il de l'avenir de cette liberté ?

— Avec **Me Galina Elbaz**¹ (avocate et vice-présidente de la Licra, Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme) **Tareq Oubrou**² (théologien et grand imam de Bordeaux) et **Jean-Pierre Sakoun**³ (essayiste et président d'Unité Laïque)

— Table ronde animée par **Alexis Lacroix**⁴ (journaliste à Radio J et à La Règle du Jeu)

📍 PUZZLE
13h30 > 14h30



L'avenir de la liberté

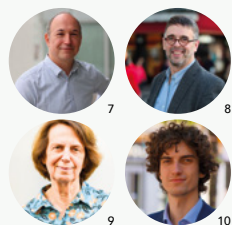
Leçon de philosophie de Raphaël Enthoven

Depuis longtemps, dans Les Nouveaux Chemins de la connaissance sur France Culture, dans ses *Morales provisoires*, dans ses livres ou ses chroniques, sur Europe 1 ou dans l'Express, aujourd'hui dans ses éditoriaux de l'hebdomadaire Franc-Tireur qu'il a créé avec l'essayiste Caroline Fourest, le philosophe **Raphaël Enthoven** interroge la démocratie et les libertés. Il était tout naturel de lui confier une leçon de philosophie.

— **Raphaël Enthoven**⁵ est aussi écrivain. Dans son roman *Le Temps gagné*, il évoque la jeunesse, les amours, les combats et la liberté conquise.

— Animée par **Carine Mercier**⁶ (professeure de philosophie)

📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
PETITE SALLE
14h30 > 16h00



Faut-il limiter nos libertés pour sauver la planète ?

On nous apprend parfois que la liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres. A l'heure où les pots d'échappement, les vols en avion, les viandes rouges et grillées, la chasse à la glue, les éoliennes en mer et plus généralement l'état de la planète suscitent débats et controverses, faut-il restreindre certaines de nos libertés individuelles pour sauver l'avenir collectif ?

— Avec **Olivier Blond**⁷ (journaliste, écrivain et militant écologiste, conseiller régional et délégué spécial à la santé environnementale et à la lutte contre la pollution de l'air à la Région Île-de-France, auteur de *Plaidoyer pour une écologie de droite*), **Damien Carême**⁸ (député européen EE-LV, membre de la commission des libertés civiles, de la justice et des affaires intérieures) et **Catherine Larrère**⁹ (philosophe de l'environnement, co-autrice avec Raphaël Larrère de *Penser et agir avec la nature* et de *Le Pire n'est pas certain*)

— Table ronde animée par **Corentin Przybylski**¹⁰ (Des Mots & Débats)

Est-ce que les livres sont des outils de liberté ?

Soudain, ce besoin d'écrire et de s'exprimer, de tirer sa langue, de libérer des mots. Trois écrivains témoignent de leur liberté d'expression et de création.

— Avec **Suzanne Azmayesh**¹ (romancière française d'origine iranienne, autrice de *L'Interrogatoire*, chroniqueuse à *La Règle du Jeu*), **Yannick Haenel**² (écrivain, auteur de *Jan Karski*, *Notre solitude* et *Le Trésorier-Payeur*, chroniqueur à Charlie Hebdo), **Polina Panassenko**³ (romancière, autrice de *Tenir sa langue*, Prix Femina des lycéens 2022)

— Table ronde animée par **Antoine Jarry**⁴ (Cultures Sauvages)

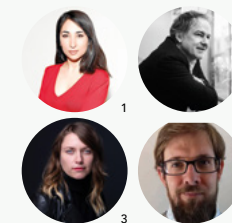
Combattants et combattantes de la liberté

D'une époque ou d'un continent à l'autre, dans des conditions différentes, partout dans le monde, des femmes et des hommes n'ont jamais cessé de lutter pour la liberté. Pour conclure cette 1^e édition de Politeia, ce plateau met à l'honneur ces combattants et combattantes de la liberté.

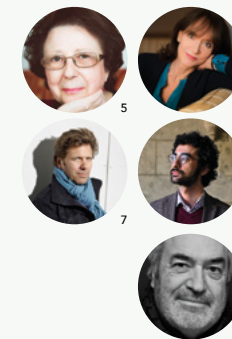
— Avec **Galia Ackerman**⁵ (écrivaine, journaliste et historienne, militante des Droits de l'Homme, spécialiste de l'Ukraine et du monde soviétique et russe), **Nicole Bacharan**⁶ (écrivaine et historienne, spécialiste des Etats-Unis, autrice de *La plus résistante de toutes*), **Olivier Truc**⁷ (journaliste et écrivain, auteurs de polars et envoyé spécial du Monde en Ukraine) et **Omar Youssef Souleimane**⁸ (journaliste, écrivain et poète franco-syrien, chroniqueur à L'Humanité)

— Table ronde animée par **Francis Kochert**⁹ (journaliste et écrivain)

📍 PUZZLE
15h30 > 17h00



📍 THÉÂTRE MUNICIPAL
GRANDE SALLE
16h30 > 18h00





Les espaces du festival - Thionville -

1
CASINO MUNICIPAL

(Cour des Capucins)
— 43 Rue de Paris

2
CINÉMA LA SCALA
— 63 Boulevard Foch

3
ESPACE D'ART INVITRO
— 22 Rue du Vieux Collège

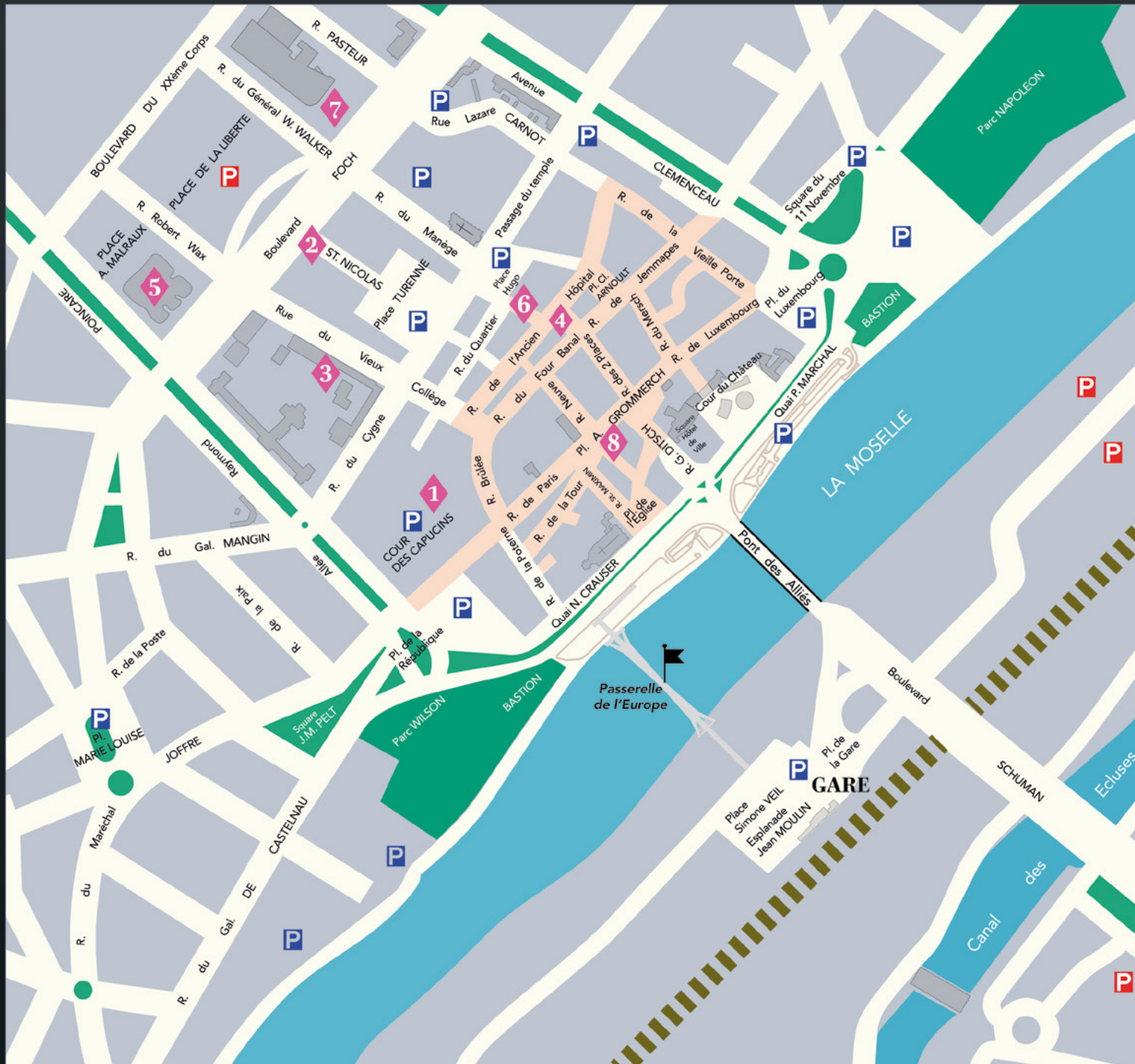
4
PLACE AU BOIS

5
PUZZLE
— 1 Place André Malraux
→ *Boissons et petite restauration*

6
SALLE DU MANÈGE
— 5 Rue du Manège

7
THÉÂTRE MUNICIPAL
— 30 Boulevard Foch
→ *Boissons et petite restauration*

8
BEFFROI
— Place Anne Grommerch
→ *Librairie du Festival*



LA LIBRAIRIE ÉPHÉMÈRE ←
DU FESTIVAL

DU VENDREDI 17
AU DIMANCHE 19 MARS
10H À 18H
BEFFROI DE THIONVILLE

Avec le concours des librairies indépendantes : *Autour du Monde, la Cour des Grands, et Tome 5.*

Venez découvrir les ouvrages des auteurs invités et la sélection « liberté » de nos libraires.

Espace convivial, zone de lecture.



→ **LE HOT SWING ORCHESTRA**
DU VENDREDI 17 AU DIMANCHE 19 MARS
DANS TOUTE LA VILLE

En 2014, le critique de jazz Nicolas Beniès écrit : « A la Libération, en 1944, le jazz est partout. Il est liberté, et la liberté est sur toutes les lèvres. Il saisit l'air du temps pour accompagner les bouleversements en cours. Il séduit la jeunesse et exprime le désir d'un autre monde ».

Pendant Politéïa, le Hot Swing Orchestra de Michel Cabu déambulera dans la ville et vous guidera en musique jusqu'aux différents lieux du festival

Swing garanti et liberté communicative !

› hotswingorchestra.monsite-orange.fr



LE COLLECTIF DES PIÈCES DÉTACHÉES

Un théâtre tourné vers les autres et des rencontres dans la rue.

DIMANCHE 19 MARS
9H15 | FORUM DE PUZZLE ←

En introduction de la table ronde « Grands espaces ou territoires plus intimes, ils sont nos lieux de liberté ».

→ Forme brève théâtrale
DEMAIN TOUT IRA MIEUX, réponse-aux-grandes-questions-de-la-vie !

DIMANCHE 19 MARS
16H00 | PLACE AU BOIS ←

→ Théâtre forain
DEMAIN N'EST PAS ENCORE AUJOURD'HUI

Le Collectif des Pièces Détachées vous invite à les retrouver pour fêter la libération de la douleur et de la désillusion !

› facebook.com/collectifpiecesdetachees

LES SOUFFLEURS
COMMANDOS POÉTIQUES ←

SAMEDI 18 MARS
EN VILLE ET AUX ABORDS
DES LIEUX DU FESTIVAL

Connus dans le monde entier, les souffleurs commandos poétiques travaillent une « tentative de ralentissement du monde ». Pendant toute cette journée, laissez-les venir chuchoter des mots de liberté à vos oreilles.

› les-souffleurs.fr

THÉÂTRE À DIRE

La Compagnie Théâtre À Dire est un lieu de recherche, d'expérimentations, axé surtout sur les écritures contemporaines qu'elle partage avec le public thionvillois, depuis sa création en 2005. TAD nous propose de brèves formes théâtrales sur les lieux du festival et on s'en réjouit d'avance.

**SAMEDI 18 MARS
13H30 | GRANDE SALLE
DU THÉÂTRE**

→ Un monologue de femme extrait de *Migraaaants* de Matéi Visniec, en introduction à la table ronde « la liberté de disposer de son corps »

15H00 | FORUM DE PUZZLE

→ Lecture de poèmes de Benjamin Fondane, en introduction à la table ronde « La poésie est-elle encore libre ? »

15H30 | CASINO MUNICIPAL

→ Happening (extrait de *Migraaaants* de Matéi Visniec), en introduction à la table ronde « Europe, Terre de liberté »

› theatreadire.com

→ **PARTICIPEZ À L'ATELIER FRESQUE LIBERTÉ**, proposé par Paul DALBIN-PINOT, artiste résident du LED (Laboratoire Expression Développement).

**SAMEDI 18 MARS
DE 10H À 17H
SALLE DU MANÈGE**
ouvert à tous

Paul D-P propose de confronter sa vision de la liberté à celle du public, à travers la réalisation de trois fresques. Afin de faire évoluer les œuvres, l'espace de création sera transformé en espace de libre expression et de débat graphique. Chaque personne ajoutera sa pierre à l'édifice.

Une fois les œuvres terminées, elles seront transportées et exposées au public dans la galerie du Passage des Marchands.

Entrez librement, prévoyez un tablier et laissez votre talent s'exprimer !



THÉÂTRE DE NIHILO NIHL

← Au travers de ces spectacles, la compagnie Nihilo Nihil travaille à défendre un espace de liberté de la pensée. Le maître mot de la compagnie est l'exploration !

**SAMEDI 18 MARS | 18H30
LIBRAIRIE DU FESTIVAL -
BEFFROI DE THIONVILLE**

← Apéro littéraire Poésie Liberté
Textes et chansons

EXPOSITION LIBRE DE DMYTRO

← Dmytro Chistyakov est réfugié ukrainien, accueilli sur la commune d'Ennery depuis Mars 2022.

Cherchant de nouveaux repères, il dessine frénétiquement, plusieurs heures par jours depuis son arrivée en France. Le dessin est devenu pour lui un véritable exécutoire par lequel il tente d'alléger le chagrin d'un père qui a laissé en Ukraine deux fils, des petits-enfants et les souvenirs d'une vie réussie. Chacun est libre d'interpréter les œuvres de Dmytro (de son surnom Dyma) comme il le souhaite mais son trait sombre, principalement abstrait dépeint la violence de la guerre, la haine, la tristesse mais aussi l'espoir de revoir un jour son pays en homme libre.

← **DU 14 AU 19 MARS | DE 14H À 18H
ESPACE D'ART INVITRO**

22 Rue du Vieux Collège, 57100 Thionville



LES ATELIERS SOPHRO/PHILO

La sophrologue Emmanuelle Evangelaire, propose aux enfants de partir de l'angle du ressenti pour s'exprimer sur la notion de liberté. Temps d'attention, savoir-être et vivre-ensemble, dialogue exploratoire et partage, sont les composantes de ces ateliers.



MALIN !
 Pour que parents et enfants profitent ensemble du festival, les ateliers sophro/philo sont programmés sur les horaires des tables rondes dans le forum de Puzzle (se référer au programme général).

SAMEDI 18 MARS

10H30 | BULLE ROSE À PUZZLE

→ « Es-tu libre de faire tout ce que tu veux ? »
 Pour les 6-9 ans
 45 mn puis 30 mn de temps d'échange autour du dessin et d'un goûter dans l'atelier du Centre Jacques Brel.

DIMANCHE 19 MARS

9H30 | BULLE ROSE À PUZZLE

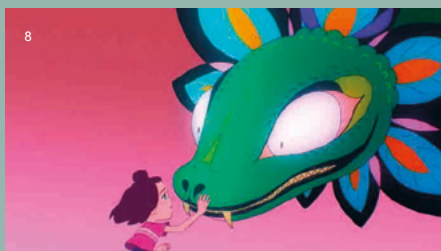
→ « C'est quoi pour toi la liberté ? »
 Pour les 6-9 ans
 45 mn puis 30 mn de temps d'échange autour du dessin et d'un goûter dans l'atelier du Centre Jacques Brel.

15H30 | BULLE ROSE À PUZZLE

→ « Es-tu libre de choisir ton avenir ? »
 Pour les 9-12 ans
 1H puis 30 mn de temps d'échange autour du dessin et d'un goûter dans l'atelier du Centre Jacques Brel.

Réservation obligatoire
 culture@mairie-thionville.fr
 03 82 82 25 05

› grainesdelotus.fr



SÉANCE CINÉMA JEUNE PUBLIC suivi d'un atelier

SAMEDI 18 MARS 14H00 AU CINÉMA LA SCALA

LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES ←
 Hefang Wei – durée 0H44 mn
 (Le film est précédé du sublime court métrage "Lion Bleu" de Zoïa Trofimova).

Louise, petite française de 9 ans, vient d'emménager avec sa famille à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve un réconfort salvateur auprès de son lézard adoré, Keza. Au fil de leurs rencontres et de leurs aventures, on y apprend d'autres modes de vie, de cultures et de langages. On grandit encore plus vite lorsqu'on est en voyage !

Séance suivie de l'atelier « partir en voyage à la découverte d'une autre culture » animé par Justine Girardi.

Idéalement pour les 4/7 ans
Réservation obligatoire
 au cinéma La Scala - 03 82 82 25 34
 cinema.scala@mairie-thionville.fr
 63 Bd Foch, 57100 Thionville.

› thionville.fr/scala

PROJECTION-DÉBAT À DESTINATION DES LYCÉENS

En partenariat avec Bubbelcom

DOUZE HOMMES EN COLÈRE ←

Sidney Lumet, 1957
 Avec Henry Fonda, Martin Balsam, John Fiedler
 VOST
VENDREDI 17 MARS À 14H00

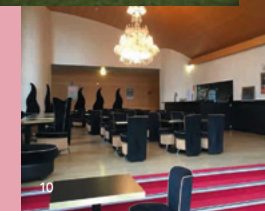


Séance animée par Dorian Merten, doctorant en études cinématographiques, Université de Strasbourg.

Interroger la liberté avec le cinéma revient à voir et comprendre ce que nous disent les films à ce sujet. L'intrigue de **Douze hommes en colère** met en scène un jury populaire chargé de délibérer sur le sort d'un jeune homme accusé de parricide. La liberté de l'accusé est suspendue à la délibération : condamnation à mort ou acquittement ? Tout l'enjeu du film revient alors à poser la question de la justice, de la liberté et du doute.

Séance réservée aux Lycées
 sur inscription au cinéma La Scala
 cinema.scala@mairie-thionville.fr
 03 82 82 25 34
 63 Bd Foch, 57100 Thionville.

› thionville.fr/scala



ENTRE DEUX TABLES RONDES

Boissons et petite restauration au Bar de Puzzle ainsi qu'à la Rotonde du Théâtre

DU VENDREDI 17 AU DIMANCHE 19 MARS



AVEC L'ASSOCIATION

DESSINEZ CRÉEZ LIBERTÉ ←

Dessinez Créez Liberté (DCL), fondée par Charlie Hebdo et SOS Racisme au lendemain des attentats de janvier 2015, est née d'une nécessité : initier la jeunesse au dessin de presse - en particulier à la satire et la caricature - et offrir au plus grand nombre (enseignants, animateurs jeunesse, bibliothécaires, éducateurs, personnel pénitentiaire, etc.) des outils pédagogiques originaux pour ouvrir les débats et aborder les thématiques qui font l'actualité et agitent la société. Sans tabou ni démagogie, ni frilosité intellectuelle

En mars, Dessinez Créez Liberté animera 4 séances de décryptages de caricatures et dessins de presse avec des classes de Collège.

DCL est une association agréée et soutenue par le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse et par le Ministère de la Culture.

› dessinezcreezliberte.com



AVEC L'ÉDUCATION NATIONALE

LES AUTEURS À LA RENCONTRE DES ÉLÈVES ←
LES 16 ET 17 MARS EN JOURNÉE

Une dizaine de classes du bassin thionvillois, entre la seconde et la terminale, auront la joie d'accueillir dans leur établissement certains de nos invités. Le temps d'une heure, ils échangeront sur des thématiques choisies par eux et travaillées en amont avec leur professeur.

D'autres classes feront le déplacement au festival et assisteront à quelques tables rondes sur la journée du 17 mars.

Temps d'échange et rencontre avec les auteurs à l'issue de leurs interventions.

AVEC LE CONSEIL MUNICIPAL DES JEUNES ET LE CONSEIL DES SAGES

C'EST QUOI POUR TOI LA LIBERTÉ ? ←

Puzzle et le service de la démocratie participative proposent de mettre en regard la parole des enfants du Conseil Municipal des Jeunes et celles de leurs aînés du Conseil Des Sages autour de cette question.

Restitution sous forme d'un clip vidéo et d'un teaser, visible avant les projections de films à la Scala, sur la chaîne YouTube de Thionville et sur la page Politéïa.

NEST THÉÂTRE

→ **INTERVENTION YOUNG'N'CLUB**
SAMEDI 18 MARS | 10H À 10H20
EN DÉAMBULATION, DÉPART PLACE AU BOIS

Dans le cadre de la Semaine Extra - festival dédié à la jeunesse, la troupe d'ados du NEST théâtre, le Young'n'Club, propose chaque année un spectacle qui se fabrique à partir de leur quotidien, des problématiques qu'ils traversent ou qu'ils observent, de ce qu'ils ont à dire du monde qui les entoure.

Ils donneront à voir, lors de Politéïa, des extraits du spectacle qui font écho à la thématique de la liberté.

Avec Lilly Hacquard, Eleanor Thiriez, Adélaïde Kuster, Alexandre Chapelier, Claire Caschera et Meissane Bouraine, encadrés par le comédien Sébastien Poirot.

AVEC LES PARTENAIRES JEUNESSE

Un atelier sophro/philo sera également organisé le **MERCREDI 15 MARS DE 15H30 À 16H30 SUR LA GRANDE SCÈNE DU THÉÂTRE DE THIONVILLE.**

Spécialement dédié aux ados et en particulier aux jeunes des clubs de Maison de Quartier

(atelier conduit par la sophrologue Emmanuelle Evangelaire sur le thème « c'est quoi pour toi la liberté ? »).

Participants :
Apsis-Emergence secteur Basses Terres – le MDQ
Clic'Café – Jacques Prévert – Le Lierre

A l'issue de l'atelier, une visite guidée des lieux sera proposée aux jeunes (par Mme Muriel Schubnel).

Durant le week-end du festival, participation aux tables rondes et organisation de **rencontres avec les auteurs disponibles** pour les jeunes qui le souhaitent.



— Le **Festival Politéïa** est une proposition de Jackie Helfgott, portée par la Ville de Thionville et conçue avec l'association Des Mots & Débats.

La **coordination de Politéïa** est assurée par Cécile Vaïsse (Direction des Affaires culturelles), assistée de Noémie Bello, avec le soutien de Pascal Didier (Des Mots & Débats).

La **programmation** a été élaborée par un groupe de travail composé de : Noémie Bello, Pascal Didier, Paul Didier, Anne Guillou, Jackie Helfgott, Evelyne Hethener, Jean-Louis Malys, Philippe Poivret, Corentin Przybylski et Cécile Vaïsse. Avec la participation de Justine Girardi (Cinéma La Scala) et de Floriane-Marielle Job.

Merci à Evelyne Hethener et l'ensemble du personnel de la Direction des Affaires culturelles et des équipements culturels de la Ville (Adagio, LED, Puzzle, Scala et Théâtre Municipal).

Merci à Frédéric Hellich et au Service Communication de la Ville.

Merci à Laurent Cavalieri et à la Police Municipale.

Merci au Cabinet de Pierre Cuny, maire de Thionville, président de la Communauté d'Agglomération Portes de France -Thionville, conseiller départemental de la Moselle, et à l'ensemble des services municipaux.

Merci à Isabelle Rauch, députée de la Moselle, présidente de la commission des Affaires culturelles et de l'Education de l'Assemblée nationale et à ses collaborateurs.

Merci à Manuela Capanna et à toute l'équipe de Pays Thionvillois Tourisme.

Merci à la belle équipe de bénévoles organisée par Elisabeth Parachini.

Merci à l'équipe de Des Mots & Débats.

Merci à Caroline Rinaldi et aux équipes du Centre Jacques Brel.

Merci à l'Agence Trames (Camille Paulian et Sylvie Pereira) et à nos médias partenaires.

Merci à nos partenaires financiers. —

Les mécènes
Car Avenue, Hôtel B&B, BUT, VALO'

CAR AVENUE   

Les partenaires institutionnels
Le Département de la Moselle, La Région Grand Est

Les partenaires Presse
L'Obs, Actualité, Philosophie magazine, Lire Magazine Littéraire, agence Trames, Fondamental, le Républicain Lorrain, La Semaine, France Bleu Lorraine

Les restaurants partenaires
Les Sommeliers, Le p'tit bistro d'Ethan, épicerie Fine's, le Ti resto, Les Domaines qui montent, Le Grand Resto Thionvillois, Les Glacis

Ils nous accompagnent
Pays Thionvillois Tourisme, Autour du Monde, La Cour des Grands, Tome 5, Dessinez l'arbre Liberté, Havas Voyages, BUBBELCOM Digital Story, NEST, CDN Transfrontalier de Thionville Grand Est



Festival Politéïa
Du 16 au 19 Mars 2023

Thionville

→ **Contact**

Direction de l'action culturelle
03 82 82 25 05
culture@mairie-thionville.fr

Accès

Thionville est à
30 mn de la Ville de Metz
40 mn de Luxembourg
1 h de Nancy
3 h de Bruxelles
1h de Trèves.

Le TGV relie Paris (gare de l'Est)
à Thionville en ligne directe en 1h40.

L'aéroport le plus proche de Thionville
est l'aéroport de Luxembourg à 44
km, puis celui de Metz/Nancy Lorraine
à 57 km.

Crédits —

page 4 | 1. Mathias Gokalp © DR | page 5 | 1. Marie Dosé © Joel Saget-AFP | 2. Pauline Hillier © Vincent Loison | 3. Dominique Simonnot © T.Chantegret-CGLPL | 4. Aurélien Poivret © Aurélien Poivret | 5. Rachid Benzine © Hermance Triay-Opale-Leemage | 6. Chahla Chafia © Patrick Nussbaum | 7. Geneviève Garrigós © Joséphine Brueder-Ville de Paris | 8. Laura Poggioli © Céline Nieszawer | 9. Laure Daussy © DR | 10. Jean Garrigues © SIPA | 11. Michèle Riot-Sarcey © Éditions De La Découverte | 12. Paul Didier © Olivier Menu | page 6 | 1. Pascal Ory © Francesca Mantovani-Gallimard | 2. Arnaud Gonzague © DR | 3. Antoine Bayet © Christophe Abramowitz-Radio France | 4. Arthur Grimonpont © DR | 5. Valérie Igounet © Emmanuelle Marchadour | 6. Corentin Przybylski © RL - Olivier Menu | 7. Camille Schmolli © DR | 8. Omar Youssef Souleimane © Julien Chauvet | 9. Catherine Wihtol de Wenden © Didier Goupy | 10. Eric Valmir © Gh. Lantjes-CL2P-R. Lafont | page 7 | 1. Jean-François Diana © DR | 2. Marilyn Maeso © Hannah Assouline-Éditions de l'Observatoire | 3. Myriam Revault d'Allonnes © Éditions du Seuil | 4. Laure Daussy © DR | 5. Pascal Brice © Christian Hartmann-Reuters | 6. Geneviève Garrigós © Joséphine Brueder-Ville de Paris | 7. Lydie Nicol © Cyril Entzmann - Divergence | 8. Alain Morvan © RL | 9. Agathe André © DR | 10. Pierrick Juin © Lionel Bonaventure-AFP | 11. Guy Konopnicki © DR | 12. Alexis Weigel © Darek Zsuster-L'Alsacel page 8 | 1. Marie Peltier © DR | 2. Arnaud Gonzague © DR | 3. Renaud Hétier © DR | 4. Carine Mercier © DR | 5. Pierre Groulx © Jean-Yves Glogaen | 6. Jean-Michel Maulpoix © DNA-Laurent RA | 7. Philippe Poivret © DR | page 9 | 1. Bernard Cazeneuve © Jérémie Barande | 2. Corentin Przybylski © RL - Olivier Menu | 3. Thierry Moser © DR | 4. Joy Sorman © Pascal Ito-Flammarion | 5. Gilbert Thiel © Alexandre Marchi | 6. Aurélien Poivret © Aurélien Poivret | page 10 | 1. Gilles Clavreul © Claire Moliterni | 2. Thomas Guénoles © Jean-Marc Haedrich (Visual Press Agency) | 3. Gaspard Koening © Fantin Louis de Montcaner | 4. Paul Didier © Olivier Menu | 5. Agathe André © DR | 6. Camille Emmanuelle © Gilles Rammant | 7. Dominique Simonnot © DR | 8. Antoine Jarry © Antoine Jarry | 9. Rim Battal © Christof photography | 10. Xavier Donzelli © Seghers | 11. Franck Doyen © E. Salquère | 12. Omar Youssef Souleimane © Julien Chauvet | 13. Philippe Poivret © DR | page 11 | 1. Nathalie Griesbeck © Martin Rulsch | 2. Laurent Warlouzet © Sorbonne Université | 3. Michel Wiewiorka © Abaca | 4. Alexis Weigel © Darek Zsuster-L'Alsacel | 5. Sara Daniel © DR | 6. Christophe Deloire © Claude Trubong-Ngoc | 7. Vincent Giret © Zakaria Abdelkafi-AFP | 8. Philippe Val © LP-Arnaud Journais | 9. Jean-Pierre Jager © DR | 10. Edouard Philippe © DR | 11. Paul Didier © Olivier Menu | page 12 | 1. François Bon © Jean-Luc Bertini | 2. Pascal Didier © DR | 3. Thierry Lentz © Bon'art creation | 4. Jean-Pierre Jager © DR | 5. Michaël Foessel © Romain Guédé | 6. Carine Mercier © DR | page 13 | 1. Frédéric Brunquell © DR | 2. Pascal Dibie © Philippe Matsas | 3. Rim Battal © Christof photography | 4. Antoine Jarry © Antoine Jarry | 5. Noëlle Châtelet © Le DL-Charles Colin | 6. Didier Dreyfuss © DR | 7. Agnès Firmin-Le Bodo © Maxppp - Vincent Isore | 8. Jean-Luc Romero-Michel © Joséphine Brueder-Ville de Paris | 9. Nicolas Prissette © DR | page 14 | 1. Galina Elbaz © DR | 2. Tareq Oubrou © Baltel-SIPA | 3. Jean-Pierre Sakoun © Studio Falour | 4. Alexis Lacroix © Hannah Assouline | 5. Raphaël Enthoven © Bertrand Guay-Pool-AFP | 6. Carine Mercier © DR | 7. Olivier Blond © DR | 8. Damien Carème © DR | 9. Catherine Larrère © James Startt | 10. Corentin Przybylski © RL - Olivier Menu | page 15 | 1. Suzanne Azmayesh © Ali Mahdavi | 2. Yannick Haenel © Louise Quignon - Hans Lucas | 3. Polina Panassenko © Joel Saget AFP | 4. Antoine Jarry © Antoine Jarry | 5. Galia Ackerman © Claire Moliterni | 6. Nicole Bacharan © Astrid di Collananza | 7. Olivier Truc © Peter Knutson | 8. Omar Youssef Souleimane © Julien Chauvet | 9. Francis Kochert © DR | pages 18-25 | 1. 2. 3. 4. 5. 7. 8. 9. 10. 11. DR | 6. © russn_fckr-krV5a54DjA-unsplash | 12. The last chance (to succeed) © Darya Kozinova

ENTRÉES LIBRES pour toutes les tables rondes, entretiens, leçons, grands entretiens et grands débats

J 16/03	SOIRÉE INAUGURALE - Projection du film <i>L'Établi</i>	La Scala	20h30
V 17/03	Liberté et privation de liberté ?	Puzzle	10h00
	Libertés des femmes dans le monde	Théâtre	10h30
	La liberté est-elle de gauche ou de droite ?	Casino	11h30
	Que le peuple ne choisit pas toujours la liberté...	Puzzle	13h30
	Projection-débat à destination des lycéens	La Scala	14h00
	Les réseaux sociaux sont-ils des espaces de liberté ?	Théâtre	14h00
	De la liberté de circuler et de s'exiler	Casino	14h00
	Peut-on parler et débattre de tout ?	Théâtre	15h30
	La société civile au secours de la liberté ?	Théâtre	16h00
	Est-on libre de dessiner ce qu'on veut et de rire de tout ?	Casino	16h30
	Les complotistes aiment-ils la liberté ?	Puzzle	17h30
	Sommes-nous libres ou bien aliénés ?	Théâtre	18h30
	Poésie, les mots en liberté ?	Puzzle	19h00
Grand Entretien / Bernard Cazeneuve	Théâtre	19h00	
S 18/03	Atelier Fresque Liberté	S.Manège	10h00
	A-t-on le droit d'enfermer les autres ?	Puzzle	10h30
	Ateliers sophro/philosophie	Puzzle	10h30
	Sommes-nous toujours dans un pays libre ?	Casino	13h30
	Les Souffleurs Commandos Poétiques	Ville	
	Théâtre À Dire	Théâtre	13h30
	La liberté de disposer de son corps	Théâtre	13h30
	Cinéma jeune public, suivi d'un atelier	La Scala	14h00
	Théâtre À Dire	Puzzle	15h00
	La poésie est-elle encore libre (ou peut-elle nous libérer) ?	Puzzle	15h00
	L'Europe est-elle une terre de liberté ?	Casino	15h30
	Théâtre À Dire	Casino	15h30
	La liberté d'informer est-elle menacée ?	Théâtre	15h30
	Grand Entretien / Edouard Philippe	Théâtre	17h30
	François Rabelais, la liberté	Puzzle	18h00
Théâtre de Nihil Nihil	Beffroi	18h30	
Napoléon, une idée de la liberté ?	Théâtre	19h00	
L'avenir de la liberté Michaël Foessel	Puzzle	20h00	
D 19/03	Collectif des Pièces Détachées	Puzzle	09h15
	Grands espaces ou territoires plus intimes, ils sont nos lieux de liberté	Puzzle	09h15
	Ateliers sophro/philosophie	Puzzle	09h30
	La liberté de mourir doit-elle être un nouveau droit ?	Théâtre	10h00
	Liberté de conscience	Théâtre	11h30
	L'avenir de la liberté Raphaël Enthoven	Puzzle	13h30
	Faut-il limiter nos libertés pour sauver la planète ?	Théâtre	14h30
	Est-ce que les livres sont des outils de liberté ?	Puzzle	15h30
	Ateliers sophro/philosophie	Puzzle	15h30
	Collectif des Pièces Détachées	P. au Bois	16h00
Combattants et combattantes de la liberté	Théâtre	16h30	

— Et de vendredi à dimanche : la **librairie éphémère du festival** au Beffroi, le **Hot Swing Orchestra** dans les rues de la ville, et l'**exposition Libre** de **Dmytro** à l'espace d'art Invitro.